



**ALLE HÖREN MUSIK - WIR SPIELEN SIE**  
Rosmarie-Theobald-Musikschule Ottobrunn



**INFORMATIONSBROSCHÜRE**

**2020 / 2021**

[www.rtm-ottobrunn.de](http://www.rtm-ottobrunn.de)



## Liebe Leser\*innen, liebe Eltern, liebe Schüler\*innen und alle, die es noch werden wollen,

wir freuen uns darauf, im September mit der Rosmarie-Theobald-Musikschule und der Ballettschule Ottobrunn ins erste Schuljahr nach dem „50. Geburtstag“ und in hoffentlich ebenso erfolgreiche, weitere 50 Jahre zu starten und auch viele neue Schüler\*innen begrüßen zu dürfen!

Hinter uns liegt ein erfolgreiches Jubiläumjahr mit großen Vorstellungen von „Der Zauberladen“ über „Mit Musik und Tanz in den Sommer“ bis hin zu den Jubiläumsveranstaltungen im vergangenen November.

Die weltweite Corona-Krise hat sich leider auch auf unsere Institutionen ausgewirkt: Die von der Bayerischen Staatsregierung angeordnete Schließung ab dem 16. März 2020 hat nicht nur wochenlang unseren Präsenzunterricht zum Erliegen gebracht, sondern auch die von langer Hand als Gemeinschaftsprojekt mit 150 Ballett- und Musikschüler\*innen geplante Vorstellung „Ein Sommernachtstraum“. Sie hätte eigentlich das Jubiläumjahr abschließen sollen, nun hoffen wir darauf, diese Veranstaltung zu einem späteren Zeitpunkt auf die Bühne bringen zu können.

Wir bedanken uns bei allen Schüler\*innen sowie deren Eltern, die trotz dieser schwierigen Situation, in der wir den persönlichen Kontakt durch Online-Unterricht, Videos und Arbeitsblätter ersetzen mussten, mit Fleiß und Begeisterung bei der Sache geblieben sind. Gerade in der kritischen Zeit des „Lockdowns“ und von Homeoffice hat sich gezeigt, wie wertvoll ein Hobby ist, das man auch zu Hause für sich alleine pflegen kann – ein großer Vorteil des Musizierens, neben vielen anderen!

Bei Erscheinen der vorliegenden Broschüre befinden wir uns bereits wieder im Unterrichtsmodus, allerdings noch unter strenger Einhaltung von Abstands- und Hygieneregeln. Lehrkräfte und Schüler\*innen hoffen jedoch, dass im neuen Schuljahr weitere Lockerungen das Musizieren, Tanzen und Singen noch einfacher machen.

Lassen Sie sich von unserem breitgefächerten Unterrichtsprogramm mit musikalischen Angeboten für Jung und Alt anregen!

Vereinbaren Sie gerne jederzeit einen individuellen Informationstermin vor Ort im Haidgraben 1c und lernen Sie unsere Lehrkräfte persönlich kennen. Selbstverständlich werden wir, sobald sich die Gelegenheit bietet, auch wieder Veranstaltungen planen und durchführen. Auch die Kooperationen mit den allgemeinbildenden Schulen wollen wir fortsetzen und, wo möglich, intensivieren.

Wir freuen uns auf neue Schüler\*innen und Teilnehmer\*innen!

Marcella Weber, Robert Jobst – Leitung und Geschäftsführung

**Die RTM** ist ein Ort der musikalischen Begegnung und Kommunikation, offen für musikinteressierte Menschen jeder Herkunft und jeden Alters.

**Musik** spricht Bereiche der Persönlichkeit an, die in einer von Medien, Konsum und überwiegend rationaler Schulbildung bestimmten Welt vernachlässigt werden.

**Musizieren** bildet und entwickelt die Persönlichkeit und die individuelle Ausdrucksfähigkeit. Es fördert soziale Kompetenz, vermittelt Erfolgserlebnisse und stärkt so das Selbstbewusstsein.

**Wir sind** ein fachlich und pädagogisch qualifiziertes Team engagierter Musiklehrerinnen und Musiklehrer, die eine Vielfalt musikalischer Stilrichtungen und Traditionen vermitteln.

**Unser Anliegen** ist es, die Freude am aktiven Musizieren und bewussten Zuhören durch ein breit gefächertes Unterrichts- und Veranstaltungsangebot zu fördern und zu unterstützen.

**Wir bieten** Freiräume für spielerisches und experimentelles Musizieren.

Offen für unterschiedliche pädagogische Ansätze, gehen wir auf die individuellen Bedürfnisse und Voraussetzungen unserer Schülerinnen und Schüler ein.

Ihre optimale Förderung – je nach Anspruch und Leistungsbereitschaft – schließt auch die Möglichkeit von Leistungsüberprüfung und -bewertung ein.

**Unser Ziel** ist es, durch ständigen Erfahrungsaustausch die RTM als eine lebendige, selbst lernende Organisation immer weiterzuentwickeln.

**Wir arbeiten zusammen** mit Bildungs- und Freizeiteinrichtungen als Teil eines regionalen kulturellen Netzwerkes und tragen so zur Gestaltung des kulturellen Gemeindelebens bei.

**Wir wünschen** uns eine Musikschule, in der sich alle aktiv Beteiligten gerne einbringen und engagieren.

Zentrum unseres Selbstverständnisses ist die Erfüllung eines kultur- und bildungspolitischen Auftrages.

Eine angemessene öffentliche Unterstützung gewährleistet, dass unser Angebot allen Bevölkerungsgruppen zugänglich bleibt.

Die RTM ist Mitglied im Verband Bayerischer Sing- und Musikschulen (VBSM) sowie im Verband deutscher Musikschulen (VdM) und erfüllt die damit verbundenen Anforderungen der Bayerischen Sing- und Musikschulverordnung in Bezug auf Vielfalt des Angebotes, Kontinuität des Unterrichts und Qualifikation der fest angestellten Lehrkräfte.



PreisträgerInnen des Wettbewerbs  
Jugend musiziert 2020



Die abgebildete aktuelle  
Broschüre der Ballettschule  
Ottobrunn wird zeitgleich mit  
der RTM-Broschüre verteilt.

# Für unsere Jüngsten – Grundfächerkurse



Alle auf dieser Seite genannten Unterrichtszeiten sind voraussichtliche Zeiten und werden vorbehaltlich künftiger behördlicher Auflagen in Zusammenhang mit der Corona-Pandemie genannt.

## ELTERN-KIND-KURSE

### RTM-Küken

für Kinder von 18 Monaten bis 3 Jahren  
mit einer erwachsenen Begleitperson  
Lehrkraft: Claudia Mladek  
3 Blöcke zu je 8 Terminen:  
08.10. – 03.12.2020 / 21.01. – 18.03.2021 /  
15.04. – 01.07.2021

Anmeldung jeweils bis 2 Wochen vor Beginn.  
Unterrichtsdauer 60 Min.,  
Do, 16:20 Uhr

### RTM-Zwerg

für Kinder von 3 bis 4 Jahren  
mit einer erwachsenen Begleitperson  
Lehrkraft: Claudia Mladek  
Unterrichtsdauer: 60 Min.  
Mi, 16:00 Uhr

Hier wird gemeinsam gesungen und getanzt,  
gelauscht und geträumt, gespielt und mit  
Klängen experimentiert ...  
Die Kurse bauen inhaltlich aufeinander auf.



## MUSIKALISCHE FRÜHERZIEHUNG UND GRUNDAUSBILDUNG

für Kinder im Vorschul- (MFE) und Grundschulalter (MGA).  
Die Kurse bauen inhaltlich aufeinander auf.

### MFE I und II (Musikalische Früherziehung)

für Kinder von 4 bis 6 Jahren  
Lehrkraft: Claudia Mladek  
Unterrichtsdauer: 60 Min.  
Di, 15:20 bis 16:20 Uhr (MFE I)  
Mi, 17:10 bis 18:10 Uhr (MFE II)

Die Kinder erleben die Klangvielfalt des Orff-Instrumentariums. Musikalische Grundelemente wie Tonhöhe, Lautstärke und Rhythmus werden eingeführt. Singen, Bewegungsspiele und Tanzen kommen hinzu und sorgen für Abwechslung. In der MFE II erlernen die Kinder das Musizieren auf dem Glockenspiel.

### MGA (Musikalische Grundausbildung)

für Kinder von 6 bis 8 Jahren  
Lehrkraft: Claudia Mladek  
Unterrichtsdauer: 60 Min.  
Mi, 14:50 bis 15:50 Uhr

Singen und Kennenlernen der klassischen Instrumente sind die Unterrichtsschwerpunkte. Besuche bei den Hauptfachlehrkräften geben den Kindern die Möglichkeit, diese Instrumente selbst auszuprobieren. Begleiten von Liedern auf Xylophonen und dem Orff-Instrumentarium sowie Grundkenntnisse der Notation ergänzen den Unterricht ebenso wie Tänze.

### MGA im Rahmen der Ganztageschule in Schule II an der Lenbachallee

**SINGSTARS** für Kinder und Jugendliche  
singbegeisterte Kinder und Jugendliche im Alter von  
7 bis 14 Jahren gesucht!  
Lehrkraft: Claudia Mladek  
Di, 16:30 bis 18:00 Uhr

Singen regt die Fantasie an, trainiert die Sprache und bildet die Persönlichkeit. Gemeinsames Singen fördert die soziale Kompetenz.

Die Singstars sind offen sowohl für Kinder, die MGA-Unterricht hatten, wie für Quereinsteiger. Mittels spielerischer Aktions- und Kommunikationsformen wird einstimmiges wie mehrstimmiges Singen erlernt. Atmung, Sprache, Stimme, Intonation und Rhythmus spielen eine wichtige Rolle. Die Singstars treten regelmäßig bei Musikschulkonzerten und Seniorenveranstaltungen auf.



# Ensembles und Hauptfachunterricht

**Das Ensemblespiel ist für alle Hauptfach-SchülerInnen der RTM kostenlos!**  
„GastschülerInnen“, die keinen Hauptfachunterricht an der RTM nehmen, entrichten € 22,-/Monat.

- **Big KIDZ Band**
- **Blechbläser-Ensemble**
- **Blockflöten-Ensembles**
- **Conga spielen(d) trommeln** für Erwachsene
- **Good Times Big Band** für Erwachsene
- **Klarinetten-Ensemble**
- **Querflöten-Ensembles** und **Querflöten-Orchester**
- **RTM-Band**
- **Samba Percussion „Laut-Los“** für Erwachsene
- **Saxophon-Quartett**
- **Singen macht Spaß!** für Erwachsene
- **Orchester**
- **Orchester** (projektbezogen)
- **Vokal-Ensemble „HummingBirds“** (für Erw.)
- **Volksmusik-Gruppe**

Hermann Rid  
Josef Kronwitter  
Carolin Ebnet, Irmgard Kessler  
Claudia Mladek  
Hermann Rid  
Birgit Flähmig  
Ulrike Lehmann,  
Stephanie Münkel  
Ulrich Graner  
N.N.  
Hermann Rid  
Claudia Mladek  
Barbara Mader  
Barbara Mader  
Claudia Mladek  
Irmgard Kessler



In Zusammenarbeit mit dem Gymnasium Ottobrunn wird für die 5. und 6. Jahrgangsstufe die **Bläserklasse** angeboten. Hier musiziert die ganze Klasse während der regulären Musikstunden. Einmal wöchentlich erteilen die RTM-Lehrkräfte **instrumentalen Gruppenunterricht** (Querflöte, Klarinette, Saxophon, Blechblasinstrumente).

Instrumental- und Gesangsunterricht wird angeboten als Einzelunterricht, 2er oder 3er-Gruppe für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, mit oder ohne Vorkenntnisse. Das empfohlene Anfangsalter richtet sich nach dem Instrument und den persönlichen Voraussetzungen des Schülers – wir beraten Sie gerne.



## Blasinstrumente

- **Blockflöte** Carolin Ebnet, Irmgard Kessler
- **Querflöte** Ulrike Lehmann, Stephanie Münkel, Britta Steinbauer
- **Klarinette** Birgit Flähmig
- **Fagott** Katharina Steinbauer
- **Saxophon** Hermann Rid
- **Trompete** Josef Kronwitter
- **Horn** Josef Kronwitter
- **Posaune** Christian Kramer
- **Euphonium** Christian Kramer
- **Tuba** Christian Kramer

## Saiteninstrumente

- **Violine, Viola** Michaela Buchholz, Anne Christina Neuberger
- **Violoncello** Barbara Mader
- **Kontrabass** Karolina Tukaj
- **Gitarre** Joachim Demharter, Thomas Etschmann, Ulrich Graner, Hans Selmeier
- **E-Gitarre** Ulrich Graner
- **E-Bass** Ulrich Graner
- **Hackbrett** Katya Zschiedrich
- **Zither** Irmgard Kessler
- **Banjo** Ulrich Graner
- **Mandoline** Ulrich Graner
- **Ukulele** Ulrich Graner

## Schlaginstrumente

- **Drumset** Wolfgang Lenhardt

**Gesang** Josef Kronwitter (Klassisch), Hans Selmeier (Rock, Pop)

# Hauptfachunterricht | Spezielle Angebote für Erwachsene



## Tasteninstrumente

- **Klavier** Ivana Grenda, Tamara Inasaridse-Lochbihler, Robert Jobst, Isabel Lhotzky, Michael Schneidt, Susanne Schneidt, Karin Seger, Madlen Seger
- **Akkordeon** Irmgard Kessler
- **Keyboard** Wolfgang Lenhardt

**Komposition** Robert Jobst

Für **Erwachsene**, die aus zeitlichen oder finanziellen Gründen keinen wöchentlichen Unterricht belegen möchten, bieten wir neben dem wöchentlichen Hauptfachunterricht das „18-Stunden-Modell“ und die „Zehnerkarte“ an – nähere Infos siehe Seite 7.

## Weitere Kurse für Erwachsene:

- **Conga spielen(d) trommeln** (Lehrkraft: Claudia Mladek)  
Kurszeit: Mittwoch 18:30 bis 20:00 Uhr, 14-tägig  
Hier werden Trommeltechnik und Koordination geübt und mehrstimmige lateinamerikanische Rhythmen gespielt. Neben Congas kommen auch Claves, Guiro, Maracas und Agogo zum Einsatz.  
**InteressentInnen, die gerne trommeln oder es für sich neu entdecken wollen sind herzlich willkommen!**
- **Good Times Big Band** (Lehrkraft: Hermann Rid)  
Kurszeit: Montag 20:00 bis 21:30 Uhr; öffentliche Auftritte und Probenwochenenden. **PosaunistInnen gesucht!**
- **Querflöten-Ensemble „QUER“** (Lehrkraft: Stephanie Münkel)  
Kurszeit: Donnerstag 20:00 bis 21:00 Uhr
- **Samba Percussion „Laut-Los“** (Lehrkraft: N.N.)  
Kurszeit: Mittwoch 20:00 bis 21:15 Uhr  
Samba-Vorkenntnisse sind nicht notwendig. Die Instrumente wie Surdo, Repenique, Tamborim, Caixa, Agogo oder Ganza werden von der Musikschule gestellt.
- **Singen macht Spaß!** (Lehrkraft: Claudia Mladek)  
Kurszeit: Donnerstag 17:30 bis 19:00 Uhr in 3 Blöcken zu jeweils 8 Wochen (nur komplett buchbar, Jahresentgelt € 252,00).  
In diesem Ensemble für Jugendliche und Erwachsene werden verschiedenste Lieder zur Gitarrenbegleitung, häufig in einfacher Mehrstimmigkeit, gesungen. Volksweisen, Traditionals und Pop gehören ebenso zum Repertoire wie Kanons aus verschiedenen Jahrhunderten. Mit gezielt ausgewählten kleinen Stücken werden Rhythmus, Artikulation, Intonation und Klanghomogenität wie nebenbei trainiert.  
**Neue Sängerinnen und Sänger herzlich willkommen!**
- **Vokal-Ensemble „HummingBirds“** (Lehrkraft: Claudia Mladek)  
Kurszeit: Donnerstag 9:00 bis 10:15 Uhr  
Mit der Leichtigkeit eines Kolibris wird hier a capella gesungen. Es geht um die Freude am Singen, um Eleganz und Präzision der eigenen Stimme, wie auch um den Klang in der Gruppe. Zum Repertoire gehören mehrstimmige Traditionals, Kompositionen und Arrangements unterschiedlicher Stilrichtungen.  
**Neue Sängerinnen und Sänger aller Stimmlagen herzlich willkommen!**

## Freiwillige Leistungsprüfungen

Für SchülerInnen an bayerischen Sing- und Musikschulen, in Zusammenarbeit mit den Staatsministerien für Wissenschaft, Forschung und Kunst sowie für Unterricht und Kultus.  
Mit den Freiwilligen Leistungsprüfungen geben wir unseren SchülerInnen die Möglichkeit zur freiwilligen Abfrage ihres Leistungsstandes. Über die Teilnahme an den Prüfungen JUNIOR I, JUNIOR II, D1, D2 und D3 entscheiden SchülerInnen, Eltern und Lehrkraft gemeinsam – sprechen Sie uns an!



Conga spielen(d) trommeln



Good Times Big Band



Samba Percussion „Laut-Los“



Vokal-Ensemble „HummingBirds“

# Verschiedene Angebote und Leistungen | Förderkreis

Elektronische Instrumente, Schlagzeug, Bigband, und vor allem: Zusammenspiel und Auftrittsmöglichkeiten in verschiedenen Bands mit Coaching durch unsere Lehrkräfte – das bietet die

## Rock-Pop-Jazz-Abteilung der RTM:

- **Band Coaching** Uli Graner
- **E-Gitarre, E-Bass** Uli Graner
- **Songwriting** Uli Graner
- **Studio Producing** Uli Graner
- **Gesang** Hans Selmeier
- **Big KIDZ Band** Hermann Rid
- **Good Times Big Band** Hermann Rid
- **Keyboard** Wolfgang Lenhardt
- **Schlagzeug** Wolfgang Lenhardt



## Theorie-Training

Individuelles Coaching als Vorbereitung auf Freiwillige Leistungsprüfungen, ABRSM-Grade-Prüfungen oder für Additums-SchülerInnen.

**Kostenlos für Hauptfach-SchülerInnen der RTM!**



**Von der Schule in die Arbeitswelt – alles wissen, was du brauchst, digital oder vor Ort, ganz flexibel mit den Angeboten der jungen vhs.**



Tel. 089 442 389-0  
info@vhs-suedost.de  
www.vhs-suedost.de

Der **Förderkreis der Rosmarie-Theobald-Musikschule Ottobrunn e.V.** hat es sich zur Aufgabe gemacht, durch ideelle und finanzielle Unterstützung der RTM zur Qualitätserhaltung beizutragen. Das Hauptanliegen – neben der Anschaffung von Instrumenten für den Unterrichts- und Veranstaltungsbetrieb – ist die **Förderung von SchülerInnen aus sozialen und fachlichen Gründen. Wenn finanzielle Bedürftigkeit und fachliche Eignung nachgewiesen werden, übernimmt der Förderkreis je nach Zahl der Anträge einen Teil des Jahresentgeltes!**

Unterstützen Sie den Förderkreis, damit wir unsere erfolgreiche Arbeit fortführen und ausweiten können! Helfen Sie mit bei der Erhaltung eines qualitativ hoch stehenden Unterrichtsangebotes! Dazu können Sie durch Ihre Mitgliedschaft im Förderkreis oder mit Spenden an den Förderkreis beitragen.

Kontakt: Peter Rohrhirsch, 1. Vorsitzender  
Fon 089/609 23 89

Bankverbindung: Kreissparkasse München,  
IBAN DE42702501500009275306  
BIC BYLADEM1KMS



## Weitere Fördermöglichkeiten:

- **Münchener Jugendmusik-Stiftung**  
(Übernahme von 50% der Unterrichtsgebühren;  
Antragstellung über Musikkulleitung für das darauffolgende Schuljahr bis zum 30.06. eines Jahres)
- **Begabtenförderung des Bayerischen Musikrates**  
(nähere Informationen über die Musikkulleitung;  
Antragstellung bis zum 01.05. eines Jahres)

Die RTM bietet folgende **Zusatzleistungen:**

- **Probestunde** in einem Fach nach Wahl, 30 Min. à € 10,-
- **Leihinstrumente**, soweit vorhanden und verfügbar, gegen Monatsgebühr von € 26,-
- Beratung beim **Instrumentenkauf**
- **Korrepetition** (Klavierbegleitung)  
für alle Hauptfachschüler, als Begleitung bei Schülerkonzerten, Wettbewerben, Freiwilligen Leistungsprüfungen oder beim Musik-Additum
- **Auftrittsmöglichkeiten** für alle Schülerinnen und Schüler
- **Ensemble-Probenwochenenden**
- Vorbereitung auf und Teilnahme am **Wettbewerb „Jugend musiziert“**

Am Regionalwettbewerb 2020 war die RTM mit 14 SchülerInnen beteiligt, die allesamt erste Preise erzielten. Der Landes- und der Bundeswettbewerb 2020 mussten coronabedingt abgesagt werden.

## Impressum

Herausgeber: Musik, Tanz und Bewegung GmbH  
Rosmarie-Theobald-Musikschule und Ballettschule  
Ottobrunn, Sitz: Rathausplatz 2, 85521 Ottobrunn  
Geschäftsführer: Marcella Weber und Robert Jobst  
Registergericht München, HRB 203717

Auflage: 15.000  
Produktion: Graphikbüro Andrea Schmidt  
Fotos: Claus Schunk, Claudia Mladek, Stephanie Munkel,  
Britta Steinbauer u.a.

Änderung und Irrtum vorbehalten,  
keine Haftung/Gewähr für Druckfehler.

# Kontakt, Infos und Preisliste

Die **Rosmarie-Theobald-Musikschule** (Leitung: Robert Jobst) steht unter Trägerschaft der **Musik, Tanz und Bewegung GmbH**, Rosmarie-Theobald-Musikschule und Ballettschule Ottobrunn, Sitz: Rathausplatz 2, 85521 Ottobrunn, Geschäftsführer: Marcella Weber und Robert Jobst, Registergericht München, HRB 203717

## So erreichen Sie uns:

**Wolf-Ferrari-Haus, Rathausplatz 2, 85521 Ottobrunn,**  
**Tel. 089/60 80 84 11, Fax 089/60 80 84 99 11**  
**E-Mail: info@rtm-ottobrunn.de, www.rtm-ottobrunn.de**

## Öffnungszeiten:

Mo, Di, Do 09.00 - 12.00 Uhr, Do auch 15.00 - 18.00 Uhr

**Ansprechpartner:** Petra Gabler, Jessica Ertl

## Unterrichtsorte:

- Haidgraben 1c, OG 1 und OG 2, Tel. 089/609 4533
- Gymnasium Ottobrunn (Bläserklassen-Unterricht sowie eingeschränktes Hauptfach-Unterrichtsangebot)
- Grundschule II an der Lenbachallee (MGA in den Ganztagesklassen sowie eingeschränktes Hauptfach-Unterrichtsangebot)
- Grundschule III an der Albert-Schweitzer-Straße (Klavierunterricht)

## Sie möchten anmelden?

- **jederzeit im Wolf-Ferrari-Haus** zu den Öffnungszeiten
- Sie laden unser Anmeldeformular sowie die Allgemeinen Geschäftsbedingungen und die Preisliste von unserer Webseite ([www.rtm-ottobrunn.de](http://www.rtm-ottobrunn.de)) herunter und senden uns die Anmeldung unterschrieben zu.



PreisträgerInnen des Wettbewerbs Jugend musiziert 2020



## Preisliste Schuljahr 2020/21 (Monatsbeträge: 1/12 des Jahresbetrages)

Wohnort / Unterrichtsfach	Ottobrunn Kinder u. Jugendliche *	Hohenbrunn/Riemerling, Putzbrunn Kinder und Jugendliche *	Schüler aus anderen Gemeinden, Erwachsene **
<b>Hauptfachunterricht</b>			
Einzel 30 Min.	<b>74,00</b>	<b>106,00</b>	<b>136,00</b>
Einzel 45 Min.	<b>133,00</b>	<b>160,00</b>	<b>204,00</b>
Einzel 60 Min.	<b>197,00</b>	<b>213,00</b>	<b>272,00</b>
2er 45 Min.	<b>54,00</b>	<b>80,00</b>	<b>102,00</b>
2er 60 Min.	<b>74,00</b>	<b>106,00</b>	<b>136,00</b>
3er 60 Min.	<b>54,00</b>	<b>80,00</b>	<b>102,00</b>
<b>Grundfachunterricht</b>			
Küken (je Block zu 8 Terminen)		<b>98,00</b>	
Zwerge, MFE, MGA, Singstars		<b>36,00</b>	
Ensembles	Hauptfachschrler <b>unentgeltlich</b>	10er-Karten-Schrler <b>11,00</b>	Gäste <b>22,00</b>
Bläserklasse		<b>45,00</b>	
Leihinstrument		<b>26,00</b>	

Änderungen vorbehalten

Mit den Unterrichtsbeträgen wird ein sogenannter „Soli“ in Höhe von monatlich € 0,50 für den Förderkreis der Rosmarie-Theobald-Musikschule Ottobrunn e.V. mit eingezogen. Die Einzugsermächtigung für den „Soli“ kann jederzeit widerrufen werden.

- \* **Schrler, Studenten, Azubis, Wehr- und Zivildienstleistende ab 18 Jahren bis zum vollendeten 25. Lebensjahr** mit Hauptwohnsitz in Ottobrunn oder Hohenbrunn erhalten gegen Vorlage einer Bescheinigung den Unterricht zum Beitrag für Kinder/Jugendliche. Für Schrler aus der Gemeinde Putzbrunn liegt die Altersgrenze bei **18 Jahren**.
- **Taufkirchner Kinder, die eine Ottobrunner Grundschule besuchen**, erhalten Hauptfachunterricht zu ermäßigten Preisen.
- \*\* **Für erwachsene Schrlerinnen und Schrler:** Halbe Stundenzahl = 18 Unterrichtsstunden pro Schuljahr zum entsprechend halben Preis!  
**Außerdem: 10-er Karten** → 10 Std. à 30 Min. zu € **433,00**; 10 Std. à 45 Min. zu € **650,00**; 10 Std. à 60 Min. zu € **866,00** (empfohlen für Anfänger).
- **Sozialpass:** Inhabern des Sozialpasses der Gemeinde Ottobrunn und deren Familienangehörigen wird eine Ermäßigung von 20 % auf alle angebotenen Kurse gewährt, Kindern bis 16 Jahre 50 %.
- Für **Neuanmeldungen** gilt das 1. Schuljahres-Quartal als **Probezeit** – Kündigung des Unterrichtsvertrages mit einer Frist von 10 Tagen (20.11.20) zum 30.11.20 möglich. Sonderregelung für Grundfachunterricht: Probezeit zu Beginn jedes Schuljahres, auch für bereits angemeldete Kinder.
- **Förderung von SchrlerInnen aus fachlichen und sozialen Gründen:** der **Förderkreis der Rosmarie-Theobald-Musikschule Ottobrunn e.V.** übernimmt je nach Zahl der Anträge einen Teil des Jahresentgeltes, wenn finanzielle Bedürftigkeit und fachliche Eignung nachgewiesen werden.



## Allgemeine Information

Anstelle eines Tages der offenen Tür bieten wir an, **individuelle Informationstermine mit unseren Lehrkräften** in unseren Unterrichtsräumen im Haidgraben 1c Ort zu vereinbaren. Zwar können in diesem Rahmen auf Grund der derzeit geltenden Infektionsschutzbestimmungen nicht alle Instrumente, besonders nicht Blasinstrumente, wie gewohnt individuell ausprobiert werden, aber Sie bzw. Ihr Kind erhalten so die Gelegenheit, unsere Lehrkräfte persönlich kennenzulernen und sich über einzelne Instrumente oder den Gesangsunterricht zu informieren. **Bitte kontaktieren Sie hierfür unsere Verwaltung telefonisch oder per E-Mail.** Für Neuanmeldungen gilt eine Probezeit bis zum 30.11.2020.

**Veranstaltungen**, die unter den jeweils geltenden Auflagen durchführbar sind, kündigen wir auf unserer Webseite [www.rtm-ottobrunn.de](http://www.rtm-ottobrunn.de) an.

Hier erhalten Sie auch alle anderen **aktuellen Informationen** zu unserem Unterrichtsangebot und zu den Auswirkungen der Corona-Situation auf unsere Einrichtungen.

[www.rtm-ottobrunn.de](http://www.rtm-ottobrunn.de)